

OEUVRES DE FRÉD. CHOPIN

POUR LE

PIANO

N°1	**Polonaise** à Madame DuPont	kop: 45
2	**Valse** E mol	52½
3	**Mazurka** C dur	45
4	**Polonaise**. Ges dur	75
5	**Mazurka** dediée à Emile Gaillard	45

POUR LE CHANT

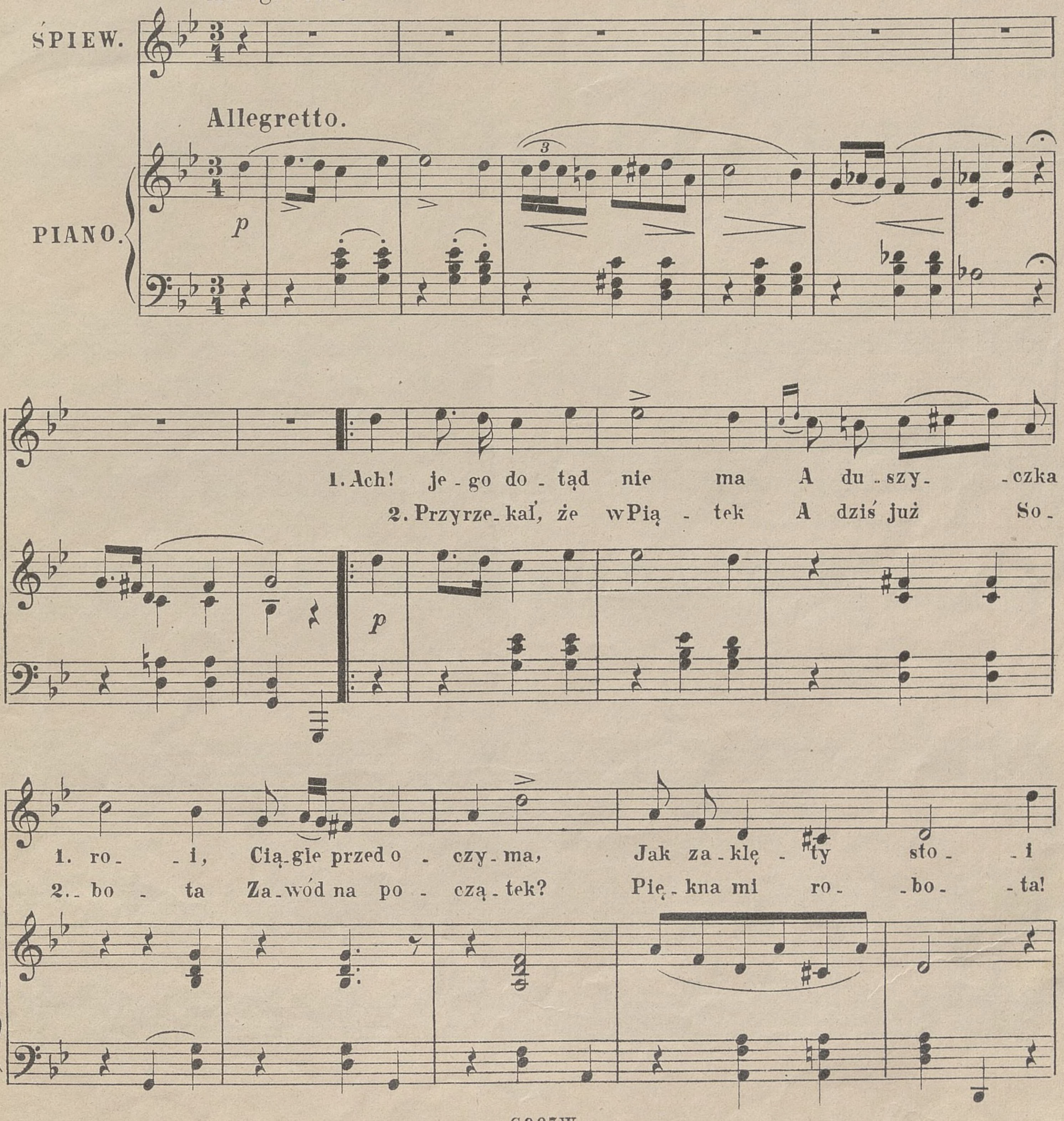
6	**Zakochana, Mazurek** Ujejskiego, podkład K. Studzińskiego	37½
7	**Tęsknota** Poezya Włodzimierza Wolskiego podkład F.K. Dulckena	30
8	**Zemsta Dziewczyny, Mazurek** Słowa B.W. podkład J. Nowakowskiego	30
9	**Tonie on, Mazurek** Słowa B.W. podkład J. Nowakowskiego	30
10	**Terkotka** Słowa K. Ujejskiego, podkład L. Grossmana	30
11	**Dziewczyna Mazowiecka** Słowa Sępa, podkład A. Münchheimera	37½
12	**Czyjaż wina?** Wiersz A.P. podkład E. Kani	37½

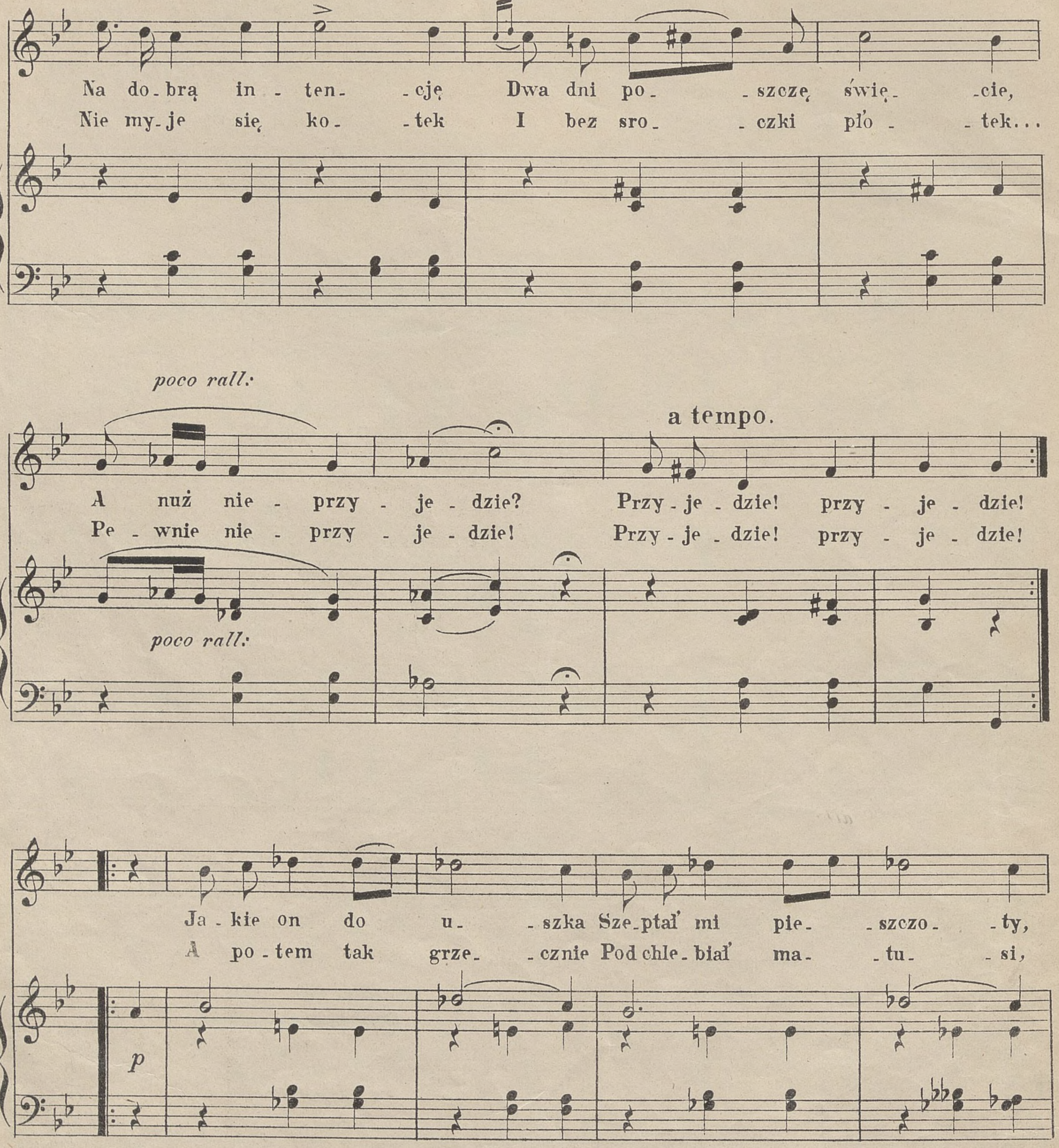
VARSOVIE, CHEZ GEBETHNER ET WOLFF.
lit. Mękarski N°6 ulica Trębacka w Warszawie

ZAKOCHANA.

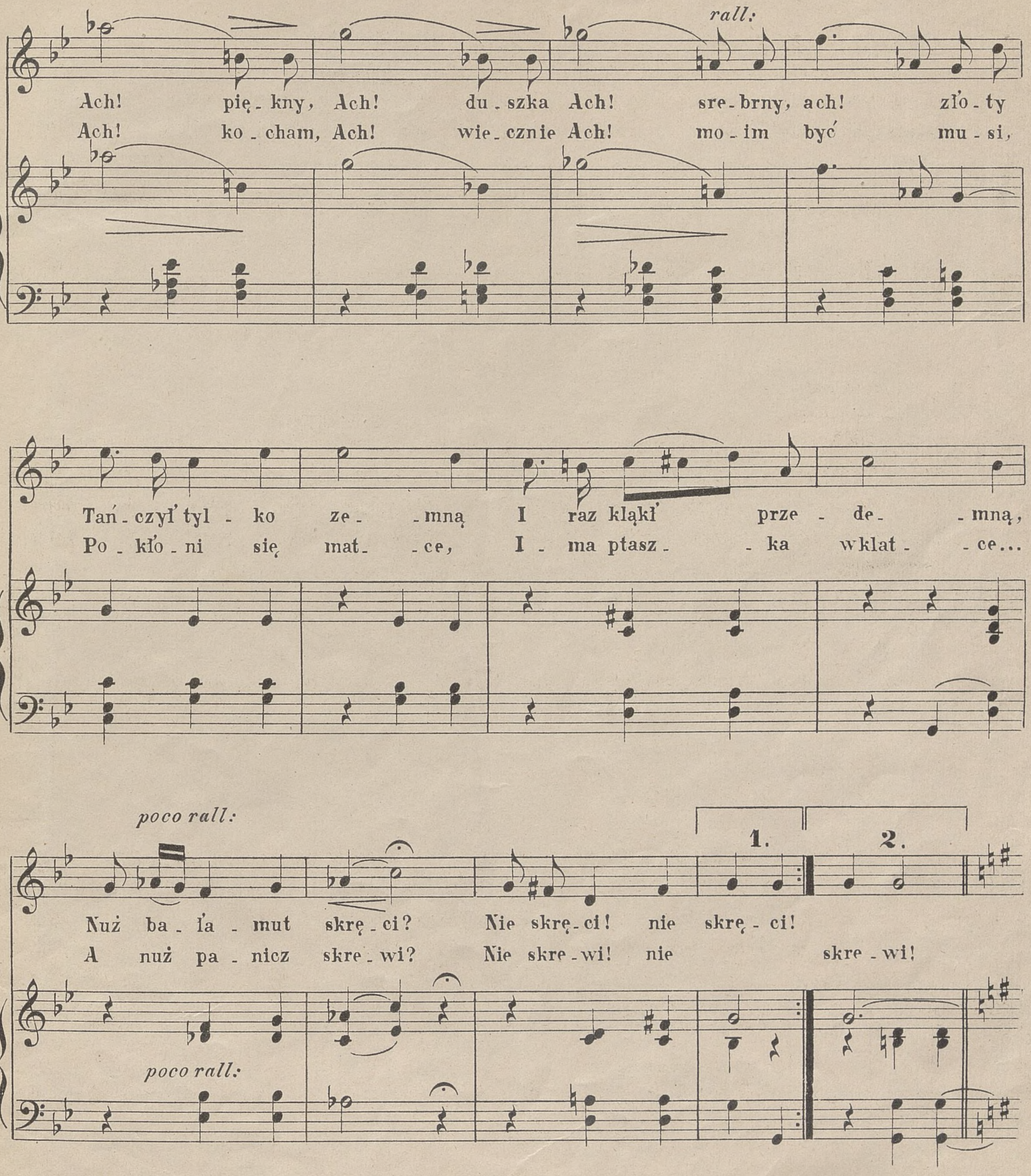
F. CHOPIN, Op: 7. № 2.
Słowa K. UJEJSKIEGO.

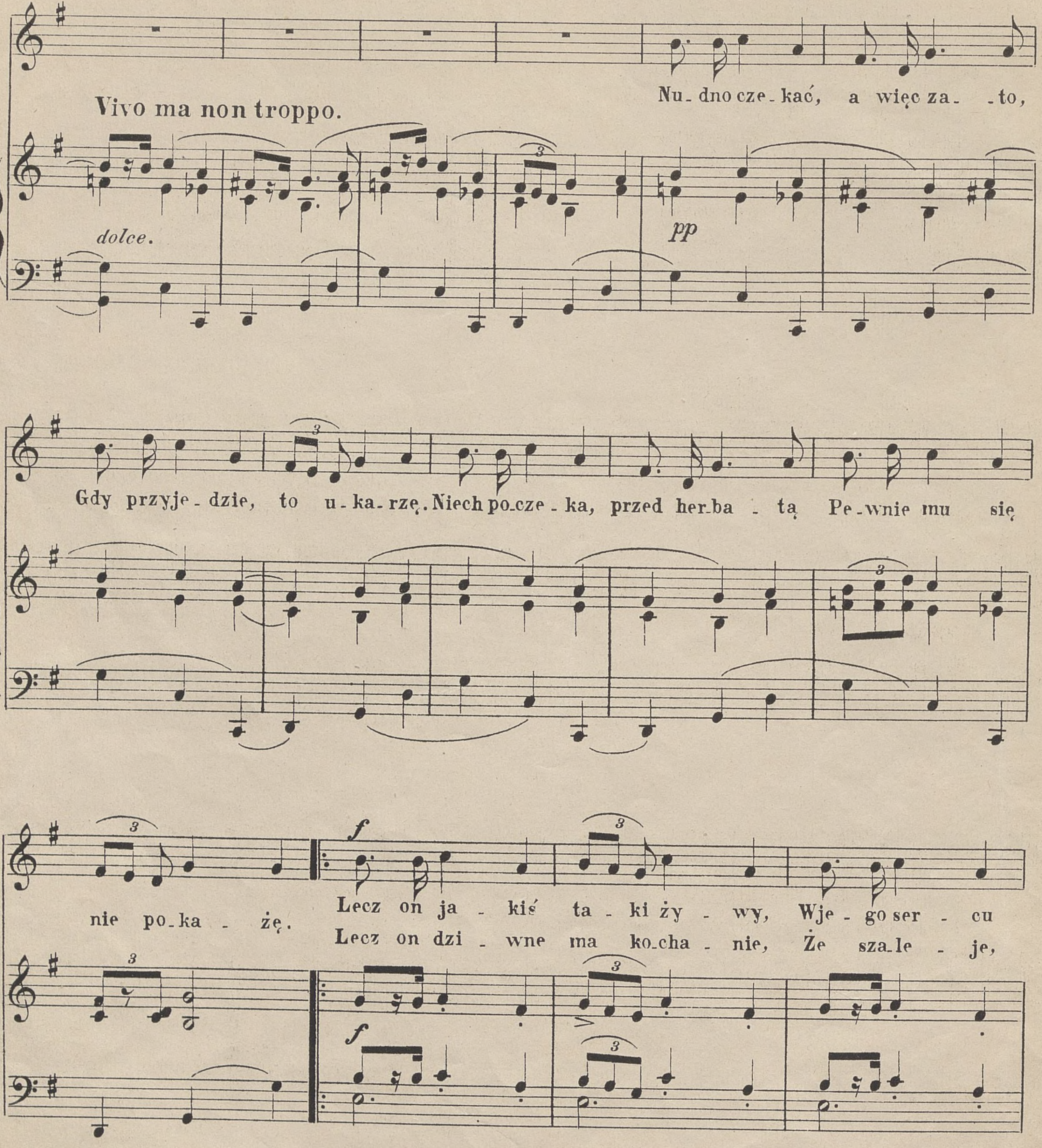
Allegretto.

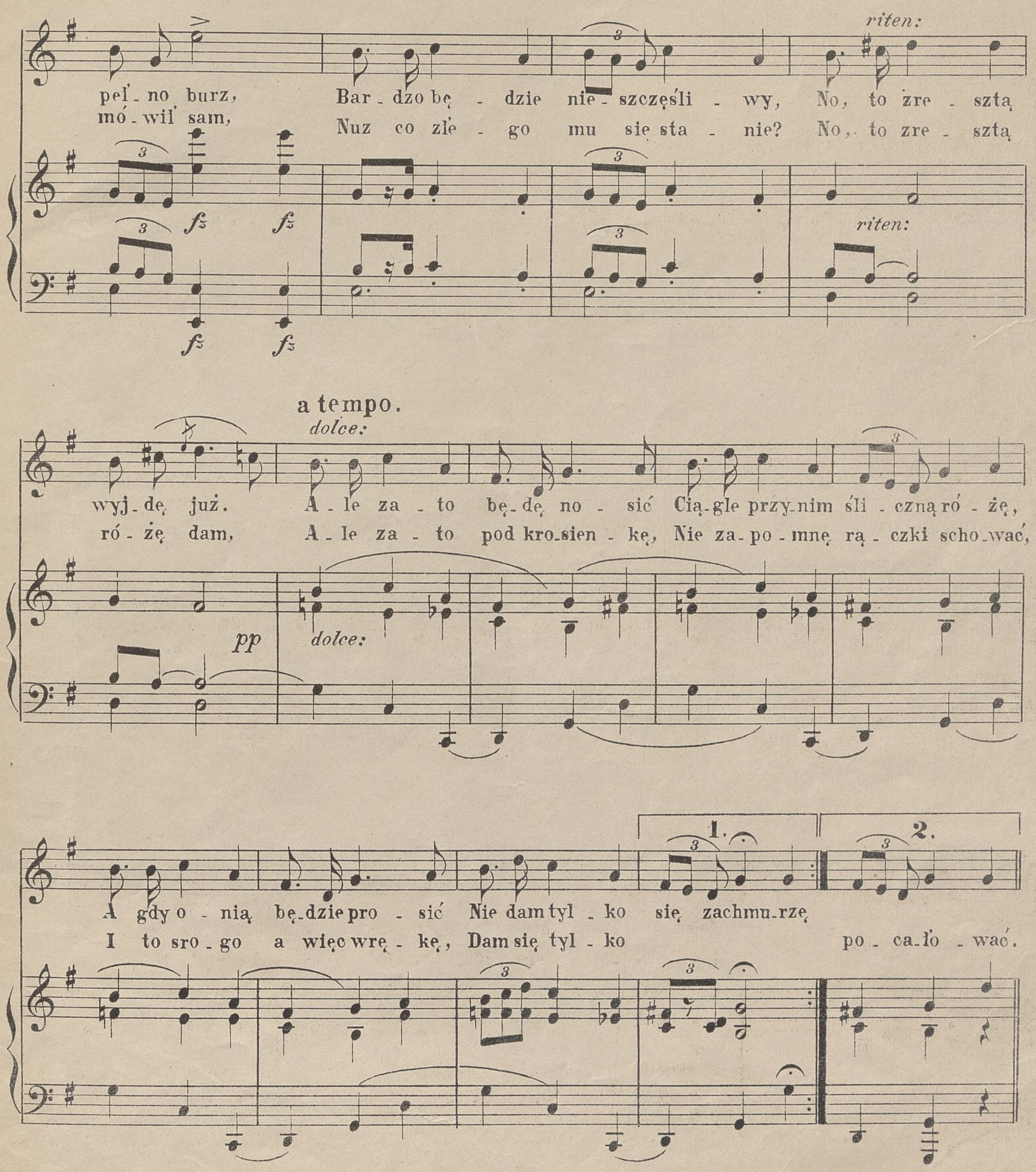


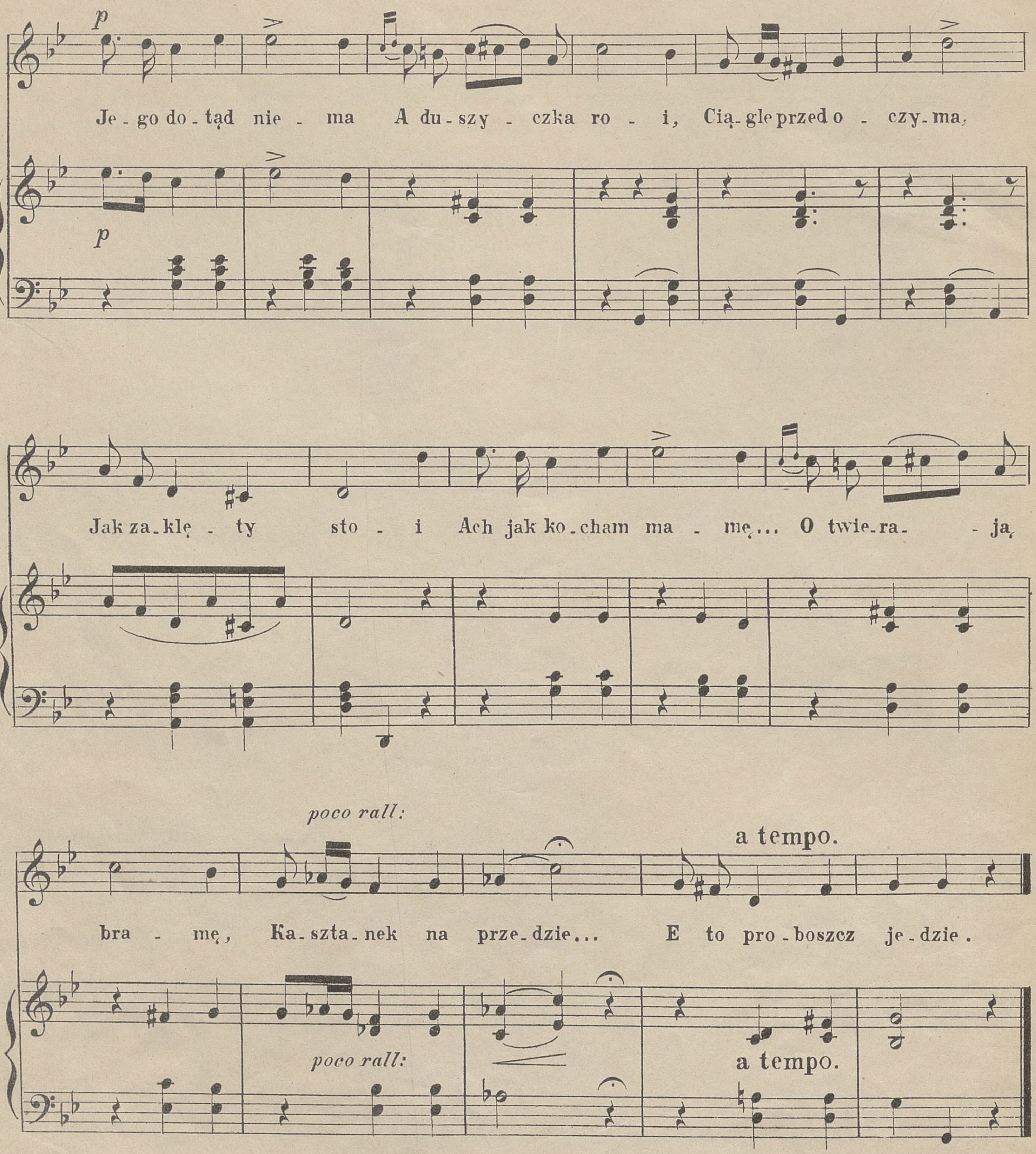

Na do-brą in - ten - cję Dwa dni po - szczę świę - cie,
Nie my-je się ko - tek I bez sro - czki pło - tek...
poco rall:
a tempo.
A nuż nie - przy - je - dzie? Przy - je - dzie! przy - je - dzie!
Pe - wnie nie - przy - je - dzie! Przy - je - dzie! przy - je - dzie!
poco rall:
Ja - kie on do u - szka Sze-ptał mi pie - szczo - ty,
A po-tem tak grze - cznie Pod chle-biał ma - tu - si,
p

G907W


rall:
Ach! pię-kny, Ach! du-szka Ach! sre-brny, ach! zło-ty
Ach! ko-cham, Ach! wie-cznie Ach! mo-im być mu-si,
Tań-czył tyl-ko ze-mną I raz kląkł prze-de-mną,
Po-kło-ni się mat-ce, I-ma ptasz-ka wklat-ce...
poco rall:
1. 2.
Nuż ba-ła-mut skrę-ci? Nie skrę-ci! nie skrę-ci!
A nuż pa-nicz skre-wi? Nie skre-wi! nie skre-wi!
poco rall:


Vivo ma non troppo.
Nu_dno cze_kać, a więc za_ -to,
dolce.
pp
Gdy przyje_dzie, to u_ka_rzę. Niech po_cze_ka, przed her_ba - tą Pe_wnie mu się
nie po_ka - żę.
Lecz on ja - kiś ta - ki ży - wy, W je - go ser - cu
Lecz on dzi - wne ma ko_cha - nie, Że sza_le - je,
f


riten:
peł_no burz, Bar_dzo bę_dzie nie_szczęśli_wy, No, to zre_sztą
mó_wił sam, Nuż co złe_go mu się sta_nie? No, to zre_sztą
fz fz fz fz
riten:
a tempo.
dolce:
wyj_dę już. A_le za_to bę_dę no_sić Cią_gle przy_nim śli_czną ró_żę,
ró_żę dam, A_le za_to pod kro_sien_kę, Nie za_po_mnę rą_czki scho_wać,
pp dolce:
1. 2.
A gdy o_nią bę_dzie pro_sić Nie dam tyl_ko się zachmu_rzę
I to sro_go a więc wrę_kę, Dam się tyl_ko po_ca_ło_wać.


p
Je - go do - tąd nie - ma A du - szy - czka ro - i, Cią - gle przed o - czy - ma,
p
Jak za - klę - ty sto - i Ach jak ko - cham ma - mę... O twie - ra - - ją,
poco rall:
a tempo.
bra - mę, Ka - szta - nek na prze - dzie... E to pro - boszcz je - dzie.
poco rall:
a tempo.

G 907 W